



**Лианна Ильгисовна Заболотская**

Воспитатель

Муниципального автономного дошкольного  
образовательного учреждения «Радуга»

пгт Приобье

Октябрьский район

### **Конструкт**

## **интегрированной непосредственной образовательной деятельности по познавательно-речевому развитию с использованием технологии ТРИЗ (для детей 6-7 лет)**

**Тема:** «Коллекция очков».

**Цель:** Вовлечь детей в игровое и речевое взаимодействие.

### **Задачи:**

#### *Обучающая:*

Формировать представления о понятийных классификационных и отношениях с помощью метода коллекционирования. Активизировать связную речь детей. Обогащать словарный запас: коллекционирование, футляр, солнцезащитные,

Уточнить представление о разновидностях очков и их назначении.

#### *Развивающая:*

Активизировать у детей воображение и речевое творчество при помощи методов ТРИЗ.

#### *Воспитательная:*

Воспитывать у детей навыки культурного общения, умение слушать друг друга.

**Средства:** коллекция очков; очки из белого картона по количеству детей; дом для эвзоритма; мольберт;

**Предварительная работа:** игра «Хорошо - плохо», «Да-нет», знакомство с методом эвзоритм.

Технология: ТРИЗ, здоровьесберегающая

**Методы и приемы:** метод Эвзоритм или волшебные ступеньки при создании нового объекта используются все этажи, дидактическая игра «хорошо-плохо», дидактическая игра «волшебный поясок», художественное слово, сюрпризный момент.

### **Ход НОД**

#### **1часть. Вводная.**

*На столе стоит закрытая салфеткой коллекция очков.*

Ребята, вы знаете, что такое коллекционирование?

Что можно коллекционировать?

У меня на столе под салфеткой тоже коллекция. Я загадала этот объект с помощью волшебного пояса. Задавайте вопросы, а я отвечу только «да или нет» (дети отгадывают объект)

## **2. Основная часть.**

Совершенно верно, сегодня я предлагаю вам рассмотреть мою коллекцию очков.

Как вы думаете, как себя вести с объектами коллекционирования?

Где мы можем купить очки?

Посмотрите, как лежат очки? Почему? В чем люди хранят очки и для чего.

И у меня есть несколько очечников.

Чем похожи и чем отличаются очки?

На какие две группы можно разделить очки? (Корректирующие для коррекции зрения и солнцезащитные)

Выберите себе очки и положите на тарелочки.

Опиши объект очки, используя признак, изображенный на тарелке.

(признак время – показать самые первые очки, признак «части»). Что можно коллекционировать?

(Часы, бабочек, Марки, открытки, и календари, куклы, обертки от конфет)

А вы знаете очки бывают не только солнцезащитными и от зрения?!  
**специализированные очки.** (*Кто носит очки: сварщик, стоматолог, есть плавательные очки, очки для тренировки глаз, очки для просмотра три Д фильмов*)

## **Метод Эвроритм.**

Приглашаю вас в волшебный дом очков.

Посчитайте сколько этажей? Мы должны с вами подняться на самый высокий этаж. Там нас ждёт сюрприз. Готовы выполнять задание на каждом этаже?

### **1 этаж – признак «ДЕЛО, ДЕЙСТВИЕ»**

- Для чего человек придумал очки?

- Итак, что мы выяснили?

Очки – самый распространенный из оптических приборов, предназначенных для улучшения человеческого зрения

Корректирующие для коррекции зрения, защитные и специализированные

### **2 этаж**

#### **признак «ЧАСТИ и МАТЕРИАЛ»**

На этом этаже нам нужно вспомнить какие части имеют очки и из какого материала они сделаны. Линзы, оправка, дужки

- Какой можно сделать вывод?

### **3 этаж – «ДРУЗЬЯ»**

А вот и следующий этаж. Какой он по счету?

У очков есть много друзей. Они такие разные, назовите их. (бинокль, монокль, лупа, подзорная труба)

**4 этаж –«SOS»** Следующий этаж называется "SOS". Это сигнал беды. Что - то случилось с нашими очками? Что очкам может помешать ими пользоваться? Как они должны испортиться? (Какие изменения в системе могут повлечь за собой невозможность выполнения функции?)

**5 этаж – «Волшебник»** Объект улучшился, научился выполнять новые «дела». Какие?

- А теперь вам такое задание: придумайте друга для наших очков , который отдаст им свои свойства.

**6 этаж-«Неудачник»** Рассматривается ситуация, когда объект нельзя использовать (внешний аспект - обстановка).

Найти выход из создавшейся ситуации (ТПФ). Когда нельзя пользоваться предметом, даже если он новый и неиспорченный?

**7 этаж-«Один»** Если бы во всём мире остался бы один-единственный экземпляр объекта, какие трудности возникли бы у людей? (Система существует в единичном экземпляре или в ограниченном количестве. Это затрудняет или делает невозможным её использование.) Как быть?

**8 этаж-«Помощники»** Надо подумать и назвать, какой предмет может выполнять то же дело? Наступило время, когда люди научились получать нужную пользу от других объектов. Как люди могут удовлетворить свою потребность без нашего объекта? (Идеальная система: её нет, а функция выполняется.)

**9 этаж- «Дело не нужно»** Людям больше не нужно это «дело». Что изменилось в их жизни? (Системы нет, потому что нет потребности в выполнении функции.) Очки могут не понадобиться. Сейчас делают операции по коррекции зрения, их могут заменить линзы

Предлагаю пофантазировать и сделать дизайн своих очков. Присядьте за столы. Перед вами краски, фломастеры, восковые мелки. Выберите материал и приступайте к оформлению.

### **3. Заключительная часть.**

Молодцы, мы все этажи с вами прошли. Теперь вас ждёт обещанный сюрприз. Я показала вам не все очки из моей коллекции. Есть очки, с которыми можно поиграть. Они поднимут вам настроение.

Очки себе ты выбирай и на какие две группы они делятся вспоминай.

Какие очки тебе понравились больше всего и почему?

В чем нужно хранить очки, чтобы не сломать их?

### **Приложение. Этапы работы по методу «эвроритм».**

Представляю ключевые моменты работы с «эвроритмом»:

Код для детей

Вопросы к детям

«Дело»

Что это? Для чего этот предмет необходим человеку? Для чего он его создал (придумал)?(функция объекта)

«Главные части»

Из чего состоит объект? Для чего нужны части? Какая главная часть?

"Друзья"

Какие еще бывают объекты? Придумайте друзей объекта с помощью морфотаблицы, изменяя части по размеру, форме, цвету, и расскажите, что изменилось, и чем это хорошо или плохо.

«Волшебник»

Что можно добавить к объекту? Как он изменится? Чем это хорошо или плохо?

Что будет с объектом, если он подружится с другими предметами

"Неудачник"

Когда нельзя пользоваться предметом, даже если он новый и неиспорченный?(игрушечный, резиновый, деревянный и т.д.)

«SOS»

Как время может воздействовать на объект?

Что в самом объекте может помешать им пользоваться?

«Один»

Можно пользоваться объектом, если он один на всем свете? Как правильно сохранить объект, чтобы он не испортился (найти способы сохранения раритета – условия длительного хранения для того, чтобы сделать такие же)?

«Помощник»

Что может выполнять то же дело?(объект другой, функция та же)

«Дело не нужно»

Когда бывает так, что функция объекта не нужна?

### Игровые упражнения для подготовки детей к работе по "Эвритму".

№	Цель	Название игрового упражнения
1	Определение функции объекта.	"Кто что умеет делать?", "Дразнилка", "Мои друзья".
2	Выявление подсистемных связей.	"Части - целое", "Угадай по части", "Что без чего не бывает", "Теремок", "Что можно сказать о предмете, если там есть ...?".
3	Изменение частей и свойств объекта.	"Я дарю тебе свою часть", "Аукцион", "Хорошо - плохо" (по вариантам).
4	Наделение объекта новой функцией.	"Я дарю тебе свое дело", "Мы - изобретатели", "Юные конструкторы".
5	Использование ресурсов объекта.	"Робинзон Крузо", "Аукцион".
6	Умение видеть противоречивые свойства объекта.	"Наоборот", "Перевертыши", "Что не так?".
7	Нахождение сходства между предметами (по материалу).	"Найди друзей", "Что лишнее", "Маятник".

8	Подбор аналогий.	"На что похоже", "Продолжи ряд".
9	Умение прогнозировать развитие системы.	"Когда так может быть?".